

Nightconcert

Auteur(s) Garner, Erroll (Pianos) ;
Martin, Kelly (Percussions) ;
Calhoun, Eddie (Contrebasse)

Titre(s) Nightconcert / Erroll Garner ; Kelly Martin, perc. ; Eddie Calhoun, cb.

Editeur(s) [S.I.] : Octave Music , P 2018.

Contient Where or when. - Easy to love. - On green Dolphin Street. - Theme from "A new kind of love" (All yours). - Night and day. - Cheek to cheek. - My funny Valentine. - Gypsy in my soul. - That Amsterdam swing. - Over the rainbow. - What is this thing called love. - Laura. - When your lover has gone. - No more shadows. - 'S wonderful. - Thanks for the memory.

Résumé . Erroll Louis Garner était un pianiste et compositeur américain. Son style très personnel (il était autodidacte et ne savait pas lire une partition !) et sa virtuosité lui valurent une renommée internationale tout au long de sa carrière. Son succès était autant le fruit de son travail que de sa capacité extraordinaire à jouer d'oreille, à initier la mélodie et à utiliser ses deux mains de manière complètement indépendante. Nightconcert est un album live restauré, enregistré lors de sa tournée européenne de 1964.

Enregistré en public le 7 novembre 1964 au Concertgebouw à Amsterdam (Pays-Bas). - Jazz Magazine No.709 p.68 du 13/09/2018.

Sujet(s) CD

Indice(s) 1.3

Exemplaires

Section	Audio/vidéo Niv.2
Localisation	Jazz
Cote	CD 1.3 GAR
Situation	sorti
Utilisation	prêt normal